

Een ode aan de ruimte!

John Lennon schreef al in 1974 'You don't know what you got, until you lose it', een fenomeen dat blijkbaar niet alleen voor de liefde opgaat. Het geldt bijvoorbeeld ook voor pijn. Pas nadat je een afspraak bij de tandarts hebt gemaakt vanwege kiespijn, sta je stil bij het feit dat je je pijnloze kiezen normaliter niet eens gewaar bent. Zo hebben de beperkingen van de COVID-19-pandemie ons ook pas bewust gemaakt van de ruimte om ons heen en de mogelijkheid om van die ruimte gebruik te kunnen maken. Ruimte is alom aanwezig. Dit komt tot uiting in de vele ruimtebegrippen.

Zo is er onder andere speelruimte, bewegingsruimte, onderhandelingsruimte, beslissingruimte, groei-ruimte, de ruimte nemen, de ruimte geven, tot ruimte komen. Kortom, een bijna oneindige reeks ruimtebegrippen. Er bestaat een nauwe relatie tussen de psychiatrie en het begrip 'ruimte', want al die soorten ruimten spelen een rol in ons vak. Het is dan ook geen toeval dat het begrip 'actieve adaptatie' – de mogelijkheid je leefruimte zo aan te passen dat jij daarin tot ontplooiing kan komen –, in tegenstelling tot 'passieve adaptatie' waarin je jezelf slechts kan schikken in je lot, wordt gezien als de definitie van psychisch gezond zijn. Nu we weer ruimte in mogen nemen en samen in een bioscoop mogen zitten, lijkt het een uitgelezen moment stil te staan bij ruimte, ruimte in relatie tot de psychiatrie.

Inês Pinheiro bespreekt het ruimte scheppende aspect van de verbeelding bij traumatische gebeurtenissen. Hiervoor selecteerde zij fragmenten uit de film *Pan's Labyrinth*. **Renske Blom** praat ons bij over de extra behandelruimte door het gebruik van psychedelica in de psychotherapeutische behandelingen aan de hand van de film *Midsommar*. **Harold van Megen** laat aan de hand van de film, *Away We Go*, zien hoe we om kunnen gaan met de illusie van onbegrensde beslissingruimte. **Giorgio Mauro** neemt ons samen met **Boudewijn Schoewert** mee in de wereld van de sciencefiction en de film *Interstellar* waarbij Giorgio de relatie tussen ruimte en psychotherapie zal bespreken en Boudewijn het gebruik van ruimte in de film uit de doeken zal doen. **Jan Rudolph de Lorm** zoemt in op het effect van beperking van ruimte op de creativiteit van de patiënt Vincent van Gogh aan de hand van zijn schilderijen en beelden uit de film *At Eternity's Gate*. De dag wordt pas afgesloten nadat het publiek tijdens de forumdiscussie ruimte heeft kunnen innemen.

De dagvoorzitter is **Floor Scheepers**.



Floor Scheepers
hoogleraar Psychiatrie en hoofd Psychiatrie UMC Utrecht – divisie hersenen, plv. opleider en coördinator Kinder- en jeugdpsychiatrie.



Inês Pinheiro
psychiater bij de Waag in Utrecht.



Renske Blom
psychiater bij GGZ Centraal en therapeut in het psilocybine-onderzoek van UMC Utrecht.



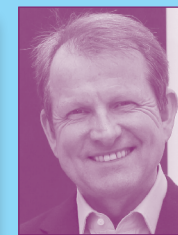
Harold van Megen
psychiater en opleider psychiatrie bij GGZ Centraal.



Giorgio Mauro
is psychiater bij het NPI en het Sinani centrum.



Boudewijn Schoewert
eindredacteur/ regisseur bij KRO-NCRV.



Jan Rudolph de Lorm
conservator, kunsthistoricus en museum-directeur van het Singer museum in Laren.

Programma

Dagvoorzitter: Floor Scheepers

08.55 – 09.25		Inloop en ontvangst
09.25 – 09.30	Floor Scheepers	Opening en inleiding
09.30 – 10.20	Inês Pinheiro	Ruimte door verbeelding
10.20 – 11.10	Renske Blom	Het innerlijk universum
11.10 – 11.35		Pauze
11.35 – 12.25	Harold van Megen	Is vrije keuzeruimte een illusie?
12.25 – 13.25		Lunch
13.25 – 14.55	Giorgio Mauro en Boudewijn Schoewert	Het ervaren van het ondenkbare: wat psychotherapie kan leren van sciencefiction
14.55 – 15.25		Theepauze
15.25 – 16.15	Jan Rudolph de Lorm	De ruimte van Vincent
16.15 – 16.45	Forumdiscussie	Ruimte om van gedachten te wisselen?
16.45	Floor Scheepers	Slotopmerking en afsluiting

Napraten in het café

Datum:

4 november 2021

Organiserend comité:

Inês Pinheiro, Giorgio Mauro, Harold van Megen en Floor Schepers

Locatie:

Louis Hartlooper Complex, Tolsteegbrug 1, 3511 ZN Utrecht

**Kosten:**

Voor psychiaters/psychologen € 250,-, voor psychiaters i.o./psychologen i.o € 175,-

Accreditatie

Wordt aangevraagd bij de NVvP en FGzPt.

Aanmelden voor dit symposium:

Via onze website www.psychiatrieenfilm.com/inschrijven/

Routebeschrijving:

Deze is te vinden op www.psychiatrieenfilm.com/route

COVID-19-maatregelen:

Indien de maatregelen toch weer worden verscherpt, zal het symposium worden verplaatst naar het eerste kwartaal van 2022. Uw inschrijving blijft gewaarborgd.

Symposium Stichting Psychiatrie en Film:



ruimte

Donderdag 4 november 2021
Louis Hartlooper Complex
Utrecht

SYMPOSIUM